

Департамент образования Ивановской области  
ОГБПОУ «Плесский колледж бизнеса и туризма»

**Методические указания для выполнения самостоятельной работы**

по МДК03.01. «Технология и организация туроператорской деятельности»»

для студентов очной формы обучения

специальности 43.02.10. «Туризм»

Преподаватель: Усачева Н.Г.,

с. Северцево, 2015 г.

## **Пояснительная записка**

МДК 03.01 «Технология и организация туроператорской деятельности» относится к ПМ.03 «Предоставление туроператорских услуг», устанавливает профессиональные знания по специальности.

Выполнение самостоятельной работы должно способствовать более полному усвоению программного материала.

Методические указания для выполнения самостоятельной работы составлены в соответствии с рабочей программой по дисциплине, рассчитаны на 46 часов, предусматривают самостоятельное изучение многих вопросов в области туристической деятельности, позволяет дать более глубокие знания теоретических и прикладных основ в области туроператорской деятельности.

В результате выполнения самостоятельной работы студент *должен иметь* представление:

- об основных аспектах развития туризма.

В результате выполнения самостоятельной работы студент *должен знать*:

- методику работы со справочными и информационными материалами по формированию турпродукта, местам и видам размещения и питания, экскурсионным объектам и транспорту;
- планирование программ турпоездок;
- основные правила и методику составления программ туров;
- правила оформления документов при работе с консульскими учреждениями, государственными организациями и страховыми компаниями;
- методику создания агентской сети и содержание агентских договоров;
- правила бронирования туров;
- правила расчетов с турагентами и способы их поощрения;

Выполнение заданий по самостоятельной работе должно формировать навыки работы с литературой, умение выбрать главное, самостоятельность в добывании знаний.

### **Цели, основные виды самостоятельной работы студентов**

#### *Цели самостоятельной внеаудиторной работы студентов*

- закрепление, углубление, расширение и систематизация знаний, самостоятельное овладение новым учебным материалом;

- формирование профессиональных знаний;
- формирование умений и навыков самостоятельного умственного труда;
- мотивирование регулярной целенаправленной работы по освоению специальности;
- развитие самостоятельного мышления;
- формирование убежденности, волевых черт характера, способности к самоорганизации.

### **Методические рекомендации по работе с текстом учебника**

1. Прочитайте весь текст, составьте целостное представление об изложенных в нем событиях, явлениях. Внимательно рассмотрите схемы, таблицы и другие иллюстрации.
2. Обратите внимание на выделенные в тексте новые понятия. Формулировки законов, обобщения, выводы, основные факты.
3. Составьте развернутый план, это поможет в осмыслении научной информации.
4. Вспомните, что изучалось ранее по данной тематике. Иногда необходимо восстановить в памяти базовые положения, принципы, законы, понятия.
5. Проверьте, как усвоен новый материал, перескажите его, пользуясь планом, затем без него.
6. Подготовьте ответы на вопросы и задания, которые помещены в конце параграфа, главы.

### **Методические рекомендации по написанию конспекта**

Конспект – это систематическая, логически связанная запись, объединяющая план, выписки, тезисы

В отличие от тезисов и выписок, конспекты при обязательной краткости содержат не только основные положения и выводы, но и факты, и доказательства, и примеры, и иллюстрации. Типы конспектов:

1. Плановый.
2. Текстуальный.
3. Свободный.
4. Тематический.
5. Конспект-схема.
6. Опорный конспект.

1. Плановый конспект: являясь сжатым, в форме плана, пересказом прочитанного, этот конспект – один из наиболее ценных, помогает лучше усвоить материал еще в процессе его изучения. Он учит последовательно и

четко излагать свои мысли, работать над книгой, обобщая содержание ее в формулировках плана. Такой конспект краток, прост и ясен по своей форме. Это делает его незаменимым пособием при быстрой подготовке доклада, выступления. Недостаток: по прошествии времени с момента написания трудно восстановить в памяти содержание источника.

2. Текстуальный конспект – это конспект, созданный в основном из отрывков подлинника – цитат. Это прекрасный источник дословных высказываний автора и приводимых им фактов. Текстуальный конспект используется длительное время.

3. Свободный конспект представляет собой сочетание выписок, цитат, иногда тезисов, часть его текста может быть снабжена планом. Это наиболее полноценный вид конспекта.

4. Тематический конспект дает более или менее исчерпывающий ответ на поставленный вопрос темы. Составление тематического конспекта учит работать над темой, всесторонне обдумывая ее, анализируя различные точки зрения на один и тот же вопрос. Таким образом, этот конспект облегчает работу над темой при условии использования нескольких источников.

5. Конспект-схема. Удобно пользоваться схематичной записью прочитанного.

Составление конспектов-схем служит не только для запоминания материала. Такая работа становится средством развития способности выделять самое главное, существенное в учебном материале, классифицировать информацию.

Как составить конспект

- прочитайте текст учебника;
- определите в тексте главное содержание, основные идеи, понятия, закономерности, формулы и т.д.;
- выделите взаимосвязи;
- основное содержание каждого смыслового компонента законспектируйте, прочтите еще раз текст и проверьте полноту выписанных идей;
- внимательно прочитайте материал;
- определите основные смысловые части учебной информации по плану общей схемы;
- Читая изучаемый материал в первый раз, подразделяйте его на основные смысловые части, выделяйте главные мысли, выводы.
- Если составляется план-конспект, сформулируйте его пункты и определите, что именно следует включить в план-конспект для раскрытия каждого из них.

- Наиболее существенные положения изучаемого материала (тезисы) последовательно и кратко излагайте своими словами или приводите в виде цитат.
- В конспект включаются не только основные положения, но и обосновывающие их выводы, конкретные факты и примеры (без подробного описания).
- Составляя конспект, можно отдельные слова и целые предложения писать сокращенно, выписывать только ключевые слова.
- Чтобы форма конспекта как можно более наглядно отражала его содержание, располагайте абзацы "ступеньками" подобно пунктам и подпунктам плана, применяйте разнообразные способы подчеркивания, используйте карандаши и ручки разного цвета.

Ознакомьтесь с правилами конспектирования:

1. Записать название конспектируемого произведения (или его части) и его выходные данные.
2. Осмыслить основное содержание текста, дважды прочитав его.
3. Составить план - основу конспекта.
4. Конспектируя, оставить место (широкие поля) для дополнений, заметок, записи незнакомых терминов и имен, требующих разъяснений.
5. Помнить, что в конспекте отдельные фразы и даже отдельные слова имеют более важное значение, чем в подробном изложении.
6. Запись вести своими словами, это способствует лучшему осмыслению текста.
7. Применять определенную систему подчеркивания, сокращений, условных обозначений.
8. Соблюдать правила цитирования - цитату заключать в кавычки, давать ссылку на источник с указанием страницы.
9. Научиться пользоваться цветом для выделения тех или иных информативных узлов в тексте.
10. Критерии оценки конспекта:

- содержательность конспекта, соответствие плану;
- отражение основных положений, результатов работы автора, выводов;
- ясность, лаконичность изложения мыслей студента;
- наличие схем, графическое выделение особо значимой информации;
- соответствие оформления требованиям;
- грамотность изложения.

Тезисы- это краткое описание содержания изученного материала. Перед написанием тезисов нужно тщательно изучить материал учебника, статьи.. Поэтому после предварительного ознакомления текст читают вторично. При этом разбивают текст на ряд отрывков. Далее находят в каждой части выделенного текста то, что определило первоначальное его

членение; выписывают или временно просто отмечают это главное в тексте. Затем, хорошо продумав выделенное, уяснив его суть, формулируют отдельные положения. Это и будут тезисы.

Критерии оценки тезисов:

- содержательность, соответствие теме;
- отражение основных положений, результатов работы автора, выводов;
- ясность, лаконичность изложения мыслей студента;
- наличие схем, графическое выделение особо значимой информации;
- соответствие оформления требованиям;
- грамотность изложения.

Тезисы- это краткое описание содержания изученного материала. Перед написанием тезисов нужно тщательно изучить материал учебника, статьи.. Поэтому после предварительного ознакомления текст читают вторично. При этом разбивают текст на ряд отрывков. Далее находят в каждой части выделенного текста то, что определило первоначальное его членение; выписывают или временно просто отмечают это главное в тексте. Затем, хорошо продумав выделенное, уяснив его суть, формулируют отдельные положения. Это и будут тезисы.

Критерии оценки тезисов:

- содержательность, соответствие теме;
- отражение основных положений, результатов работы автора, выводов;
- ясность, лаконичность изложения мыслей студента;
- наличие схем, графическое выделение особо значимой информации;
- соответствие оформления требованиям;
- грамотность изложения.

**Подготовка информационного сообщения** – это вид внеаудиторной самостоятельной работы по подготовке небольшого по объему устного сообщения для озвучивания на занятии. Сообщаемая информация носит характер уточнения или обобщения, несет новизну, отражает современный взгляд по определенным проблемам.

Сообщение отличается от докладов и рефератов не только объемом информации, но и ее характером – сообщения дополняют изучаемый вопрос фактическими или статистическими материалами. Оформляется задание письменно, оно может включать элементы наглядности (иллюстрации, демонстрацию).

Студент:

- собирает и изучает литературу по теме;
- составляет план сообщения;
- выделяет основные понятия;

- вводит в текст дополнительные данные, характеризующие объект изучения;
- оформляет текст письменно;
- сдаёт на контроль преподавателю и делает сообщение в установленный срок.

Критерии оценки сообщения:

- содержательность, соответствие теме;
- отражение основных положений, результатов работы автора, выводов;
- ясность, лаконичность изложения мыслей студента;
- соответствие оформления требованиям;
- грамотность изложения.

Составление таблицы по теме – это вид самостоятельной работы студента по систематизации объёмной информации, которая сводится (обобщается) в рамки таблицы. Формирование структуры таблицы отражает склонность студента к систематизации материала и развивает его умения по структурированию информации. Краткость изложения информации характеризует способность к её свертыванию. В рамках таблицы наглядно отображаются материал темы.

**Таблица по организации самостоятельной работы**  
**МДК.03.01 «Технология и организация туроператорской деятельности»**

Раздел Тема	Кол- во часов	Вид работы	Цель	Контроль
1	2	3	4	5
<b>Раздел 1. Теоретические основы туроперейтинга</b>	<b>6</b>			
<b>1.1. Понятие туроперейтинга. Туроператор и его основные функции</b> Отличия туроператора от турагента	2	Написание сообщения	Углубление знаний	Проверка сообщений
<b>1.2. Миссия и цели туроператора</b> Направления и виды работ в туристической фирме	2	Составление таблицы	Дополнительное изучение материала	Проверка таблиц
<b>1.3. Классификация и виды туроперейтинга и туроператоров</b> Инкаминговые туроператоры, их функции	2	Написание конспекта	Углубление знаний	Проверка конспектов
<b>Раздел 2. Организационно-правовые основы деятельности туроператора</b>	<b>7</b>			
<b>2.1. Правовые аспекты туроператорской деятельности</b> Сведения о туроператоре в реестре	3	Написание конспекта	Углубление знаний	Проверка конспектов
<b>2.2. Организационно-правовые формы туристских предприятий</b> Формы юридических лиц (туроператоров)	2	Составление схемы	Углубление знаний	Проверка схем
<b>2.3. Организационно-управленческая структура туристической фирмы</b> Матричная организационная структура	2	Составление схемы	Дополнительное изучение материала, осмысление материала	Проверка схем
<b>Раздел 3. Технология проектирования турпродукта</b>	<b>4</b>			
<b>3.1. Основы и нормативная база создания турпродукта</b> Планирование и формирование туристского продукта	2	Написание конспекта	Углубление знаний	Проверка конспектов
<b>3.2. Проектирование тура и программы обслуживания</b> Разработка туристского продукта и туристского маршрута	2	Написание конспекта	Углубление знаний	Проверка конспектов



1	2	3	4	5
<b>Раздел 4. Взаимодействия туроператора с поставщиками услуг</b>	<b>11</b>			
<b>4.1. Схемы взаимодействия туроператора с гостиничным предприятием</b> Средства размещения	3	Составление тезисов	Дополнительное изучение материала, углубление знаний	Проверка тезисов
<b>4.2. Схемы воздействия туроператора с автотранспортным предприятием</b> Оформление договорной документации	2	Составление тезисов	Дополнительное изучение материала, углубление знаний	Проверка тезисов
<b>4.3. Схемы воздействия туроператора с экскурсионными организациями</b> Документация, необходимая для оформления экскурсионной услуги	2	Составление таблицы	Дополнительное изучение материала	Проверка таблиц
<b>4.4. Взаимодействие туроператора с железной дорогой</b> Порядок назначения и формирования составов туристско-экскурсионного поезда	2	Написание конспекта	Углубление знаний	Проверка конспектов
<b>4.5. Взаимодействие туроператора с авиакомпаниями, судовладельцами</b> Формы сотрудничества туроператора с судовладельцами	2	Написание конспекта	Углубление знаний	Проверка конспектов
<b>Раздел 5. Договорные отношения в туроперейтинге</b>	<b>10</b>			
<b>5.1. Характеристика туристского договора. Договорные отношения между отправляющим и принимающим туроператором</b> Особенности договора при организации индивидуальных туров, групповых туров	2	Составление тезисов	Дополнительное изучение материала, углубление знаний	Проверка тезисов
<b>5.2. Договор о реализации турпродукта с туристом</b> Условия договора с туристом	2	Составление тезисов	Дополнительное изучение материала, углубление знаний	Проверка тезисов
<b>5.3. Договор туроператора с турагентством</b> Агентское соглашение, его условия	2	Составление тезисов	Дополнительное изучение материала, углубление знаний	Проверка тезисов

1	2	3	4	5
<b>5.4. Конфликты и споры в туроперейтинге</b> Форма досудебного соглашения с туристом. Стандартные ответы на претензии туристам	2	Составление тезисов	Дополнительное изучение материала, углубление знаний	Проверка тезисов
<b>5.5. Расчет стоимости тура</b> Особенности ценообразования в туризме	2	Написание конспекта	Углубление знаний	Проверка конспектов
<b>Раздел 6. Туристские формальности</b>	<b>8</b>			
<b>6.1. Особенности оформления загранпаспортов</b> Паспортные формальности	2	Написание конспекта	Углубление знаний	Проверка конспектов
<b>6.2. Организация консульского обслуживания в процессе подготовки тура</b> Стандартный пакет документов для оформления визы	2	Написание сообщения	Углубление знаний	Проверка сообщений
<b>6.3. Пограничные и таможенные формальности</b> Порядок перемещения через границу растений	2	Написание конспекта	Углубление знаний	Проверка конспектов
<b>6.4. Организация страхования в туризме</b> Франшиза в условиях рынка	2	Написание конспекта	Углубление знаний	Проверка конспектов
<b>ВСЕГО:</b>	<b>46</b>			

## **Методические рекомендации**

### **по выполнению самостоятельной работы по МДК.03.01 «Технология и организация туроператорской деятельности»**

#### **Раздел 1. Теоретические основы туроперейтинга**

##### **Тема 1.1. Понятие туроперейтинга. Туроператор и его основные функции.**

1. Изучить вопрос: Отличия туроператора от турагента.
2. Написать сообщение. Кусков А.С., Голубева В.Л. Туроперейтинг, стр.9-11

##### **Тема 1.2. Миссия и цели туроператора**

1. Изучить вопрос: Направления и виды работ в туристической фирме
2. Составить таблицу. Кусков А.С., Голубева В.Л. стр.15-16

##### **Тема 1.3. Классификация и виды туроперейтинга и туроператоров**

1. Изучить вопрос: Инкаминговые туроператоры, их функции
2. Написать конспект. ИР

#### **Раздел 2. Организационно- правовые основы деятельности туроператора**

##### **Тема 2.1. Правовые аспекты туроператорской деятельности**

1. Изучить вопрос: Сведения о туроператоре в реестре
2. Написать конспект, ИР

##### **Тема 2.2. Организационно-правовые формы туристских предприятий**

1. Изучить вопрос: Формы юридических лиц (туроператоров)
2. Составить схему. Кусков А.С., Голубева В.Л. стр.41-44

##### **Тема 2.3. Организационно-управленческая структура туристической фирмы**

1. Изучить вопрос: Матричная организационная структура
2. Составить схему. Кусков А.С., Голубева В.Л. стр.64-66

#### **Раздел 3. Технология проектирования турпродукта**

##### **Тема 3.1. Основы и нормативная база создания турпродукта**

1. Изучить вопрос: Планирование и формирование туристского продукта
2. Написать конспект. Любавина ЛН.Л., Кроленко Л.А., Нечаева Т.А. Технология и организация туроператорской деятельности, стр.114-121

##### **Тема 3.2. Проектирование тура и программы обслуживания**

1. Изучить вопрос: Разработка туристского продукта и туристского маршрута
2. Написать конспект. Веселова Н.Ю. Организация туристской деятельности, стр. 141-148

#### **Раздел 4. Взаимодействия туроператора с поставщиками услуг**

##### **Тема 4.1. Схемы взаимодействия туроператора с гостиничным предприятием**

1. Изучить вопрос: Средства размещения
2. Составить тезисы. Любавина ЛН.Л., Кроленко Л.А., Нечаева Т.А. Стр. 159-

## **Тема 4.2. Схемы взаимодействия туроператора с автотранспортным предприятием**

1. Изучить вопрос: Оформление договорной документации
2. Составить тезисы . Кусков А.С., Голубева В.Л. стр.204-205

## **Тема 4.3. Схемы взаимодействия туроператора с экскурсионными организациями**

1. Изучить вопрос: Документация, необходимая для оформления экскурсионной услуги
2. Составить таблицу. Кусков А.С., Голубева В.Л, стр. .225-226, ИР

## **Тема 4.4. Взаимодействие туроператора с железной дорогой**

1. Изучить вопрос: Порядок назначения и формирования составов туристско-экскурсионного поезда
2. Написать конспект. Кусков А.С., Голубева В.Л.,стр.198-200, ИР

## **Тема 4.5. Взаимодействие туроператора с авиакомпаниями, судовладельцами**

1. Изучить вопрос: Формы сотрудничества туроператора с судовладельцами
2. Написать конспект. Кусков А.С., Голубева В.Л.,стр.206-212, ИР

## **Раздел 5. Договорные отношения в туроперейтинге**

### **Тема 5.1. Характеристика туристского договора. Договорные отношения между отправляющим и принимающим туроператором**

- 1.Изучить вопрос: Особенности договора при организации индивидуальных туров, групповых туров
2. Составить тезисы, ИР.

### **Тема 5.2. Договор о реализации турпродукта с туристом**

1. Изучить вопрос: Условия договора с туристом
2. Составить тезисы. Кузнецова О.В. Настольная книга туриста, стр. 137-139.

### **Тема 5.3. Договор туроператора с турагентством**

1. Изучить вопрос: Агентское соглашение, его условия.
2. Составить тезисы. Жуков А.А., Дерябина С.О. Технология и организация операторских и агентских услуг, стр. с.32-50

### **Тема 5.4. Конфликты и споры в туроперейтинге**

1. Изучить вопрос: Форма досудебного соглашения с туристом. Стандартные ответы на претензии туристам
2. Составить тезисы, ИР

### **Тема 5.5. Расчет стоимости тура**

1. Изучить вопрос: Особенности ценообразования в туризме.
2. Написать конспект. Ильина Е.Н. Туроперейтинг: продвижение туристского продукта, стр.105-108.

## **Раздел 6. Туристские формальности**

### **Тема 6.1. Особенности оформления заграничных паспортов**

1. Изучить вопрос: Паспортные формальности
2. Написать конспект. Кузнецова О.В., с.106-109

### **Тема 6.2. Организация консульского обслуживания в процессе подготовки тура**

1. Изучить вопрос: Стандартный пакет документов для оформления визы.

2. Написать сообщение. Кузнецова О.В., стр. 59-61

Тема 6.4. Организация страхования в туризме

1. Изучить вопрос: Франшиза в условиях рынка

2. Написать конспект. Веселова Н.Ю., с.261-262

## **Литература**

### **Основные источники**

- 1.Ф.3 «Об основах туристской деятельности в РФ » в ред.от 27.12.2009 N 365-ФЗ
- 2.Богатов А.В .,Бойко Т.В., Зубрева М.В.Туристические формальности –М .: Академия ,2013
- 3.Васильев М.В .Правила оказания туристических услуг –М.: Московская финансово-промышленная академия ,2011
- 4.Веселова Н.Ю .Организация туристской деятельности :Учебное пособие М.: Дашков и К 2014
- 5.Жуков А.А Технология и организация туроператорских и агентских услуг – М.: Академия ,2011
6. Ильина Е.Н Туроперейтинг: продвижение туристского продукта – М.: Финансы ,2013
- 7..Ильина Е.Н Туроперейтинг :организация деятельности М.: Финансы и статистика,2014
- 8.Квартальнов В.А .Туризм –М .: финансы и статистика ,2007
9. Кусков А.С .,Голубева В.Л .Туроперейтинг: Учебник –М.: Форум ,2011
- 10.Кузнецова О.В Настольная книга туриста :Практическое пособие –М .: Дашков и К ,2014
- 11..Любавина Л.Н., Кроленко Л.А ,Нечаева Т.А .Технология и организация туроператорской деятельности : Учебник – М.: Академия ,2014

### **Дополнительные источники**

- 12.Любавина Л.Н., Кроленко Л.А., Нечаева Т.А.Технология и организация турагентской деятельности : Учебное пособие –М.: Академия ,2014
- 13.Матюхина Ю.А.Организация туристской индустрии :Учебное пособие – Организация туристской индустрии –М.: Альфа –М.Инфра –М,2012
- 14.Новиков В.П Организация туристской деятельности –М :Академия ,2013
- 15.Рындач М.А.Основы туризма : Учебное пособие М.: Наука Спектр ,2013

16..Удалова И.Б. Менеджмент в туристской индустрии : Учебное пособие – М.: Дашков и К ,2014

### **Интернет - ресурсы**

17. [http://tourlib.net/books\\_tourism/ilina.htm](http://tourlib.net/books_tourism/ilina.htm). Ильина Е.Н. Туроперейтинг: организация деятельности

18.[http://tourlib.net/books\\_tourism/zorin.htm](http://tourlib.net/books_tourism/zorin.htm) Зорин И.В., Каверина Т.П., Квартальнов В.А. Туризм как вид деятельности

19. [http://gendocs.ru/v38651/лекции\\_-\\_туроперейтинг?page=14](http://gendocs.ru/v38651/лекции_-_туроперейтинг?page=14)

20. <http://turism37.ru/tourism> Виды туризма в Ивановской области .

21. ГОСТ Р 50690- 94 «Туристско-экскурсионное обслуживание. Туристские услуги. Общие требования», подразделяются на обязательные и рекомендуемые.

22.<http://vskazku.com/thread-105-1-1.html>. Туризм и отдых в Ивановской области.

23. <http://www.svali.ru/catalog~73~27347~index.htm>.

24. <http://www.svali.ru/catalog~73~27347~index.htm>

25.<http://bibliofond.ru>

[http://gendocs.ru/v38651/лекции\\_-\\_туроперейтинг?page=14](http://gendocs.ru/v38651/лекции_-_туроперейтинг?page=14)

