

Департамент образования Ивановской области
ОГБПОУ «Плесский колледж бизнеса и туризма»

МДК 02.02 «Организация досуга туристов»
Методические указания по организации самостоятельной
работы

для студентов очного отделения
по специальности 43.02.10 «Туризм»

с. Северцево, 2015

Содержание

Введение.....	3
1. Тематический план.....	5
2. Содержание учебной дисциплины с вопросами для самоконтроля.....	5
3. Рекомендуемая литература.....	8

Введение

Программа МДК 02.02 «Организация досуга туристов» предназначена для реализации требований ФГОС к уровню подготовки выпускников по специальности 43.02.10 «Туризм»

МДК 02.02 «Организация досуга туристов» относится к междисциплинарному курсу и входит в профессиональный цикл.

Целью изучения дисциплины является усвоение теоретических знаний и практических умений в области туризма.

Программа МДК 02.02 «Организация досуга туристов» для очной формы обучения рассчитана на 112 часов, из них 76 часов – обязательная аудиторная учебная нагрузка: 40 часов – теоретические занятия и 36 часов – практические занятия. Остальные часы предназначены для самостоятельного изучения студентами при консультативной помощи преподавателя.

максимальной учебной нагрузки обучающегося 112 часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 76 часов;
- самостоятельной работы обучающегося 36 часов.

Программа составлена в определенной логической последовательности.

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен:

иметь практический опыт:

- оценки готовности группы к турпоездке;
- проведения инструктажа туристов на русском и иностранном языках;
- сопровождения туристов на маршруте;
- организации досуга туристов;
- контроля качества предоставляемых туристу услуг;
- составления отчета по итогам туристской поездки.

уметь:

- проверять документы, необходимые для выхода группы на маршрут;
- определять особые потребности тургруппы или индивидуального туриста;
- проводить проверку готовности транспортных средств при выходе на маршрут;
- проводить инструктаж туристов на русском и иностранном языках;
- использовать приемы эффективного общения и соблюдать культуру межличностных отношений;
- организовывать движение группы по маршруту;
- эффективно принимать решения в сложных и экстремальных ситуациях;
- взаимодействовать со службами быстрого реагирования;
- организовывать досуг туристов;
- контролировать качество предоставляемых туристу услуг размещения и питания;

- контролировать качество предоставляемых туристам экскурсионных и сопутствующих услуг;
- проводить инструктаж по технике безопасности при проведении туристского мероприятия на русском и иностранном языках;
- проводить инструктаж об общепринятых и специфических правилах поведения при посещении различных достопримечательностей;
- контролировать наличие туристов;
- обращаться за помощью в соответствующие службы при наступлении чрезвычайной ситуации;
- оформлять отчет о туристской поездке;
- оценивать качество туристского и гостиничного обслуживания туристов.

Для проверки знаний студентов по окончании изучения учебной дисциплины проводится экзамен.

При изучении дисциплины рекомендуется следующая последовательность:

1. Ознакомьтесь с содержанием методических указаний и практических заданий по каждой теме.
2. Подберите рекомендуемую литературу, изучите ее и составьте краткий конспект;
3. Дайте ответы на вопросы самоконтроля.
4. Выполните практические задания

Тематический план учебной дисциплины

Раздел Тема	Кол- во часов	Вид работы	Цель	Контроль
Тема 2.1. Основы анимационной деятельности.	18	Подготовка Конспекта Подготовка сценария праздника	Дополнительное изучение материала	Проверка конспекта Проверка сценария праздника
Тема 2.2. Экскурсионная деятельность	12	Подготовка докладов	Дополнительное изучение материала	Проверка докладов
Тема 2.3. Правила составления отчетов.	6	Подготовка отчетов экскурсий	Дополнительное изучение материала	Проверка Отчетов экскурсий
ВСЕГО:	36			

Содержание учебной дисциплины с вопросами для самоконтроля

Тема 2.1. Основы анимационной деятельности.

Виды анимации

Подготовить конспект «Виды анимации»

Сценарии праздников

Подготовить сценарий праздника – тему, цель, оборудование, аудиторию – выбрать самостоятельно.

ОИ 2 Организация культурно – досуговой деятельности Асанова И.М. М.: изд. центр «Академия», 2013 г.

ИР – 2 studbooks.net

ИР – 3 revolution.allbest.ru

Тема 2.2. Экскурсионная деятельность

Инновации в экскурсионной деятельности

Подготовить доклады

ОИ 3 Экскурсионная деятельность Матюхина Ю.А. М.: Альфа – М: ИНФРА –М, 2012 г.

ИР – 4 vfmgiu-tourism.ru

Тема 2.3. Правила составления отчетов.

Подготовка отчетов экскурсий, походов

Подготовить отчеты экскурсий

ИР – 5 vetert.ru Отчеты

Схема анализа экскурсии

- 1.Дата экскурсии
- 2.Тема экскурсии
- 3.Экскурсовод
- 4.Экскурсанты
5. Соответствие названия темы её содержанию
- 6.Построение экскурсии (вступление, основная часть, заключение, выводы, обобщения, распределение времени)
7. Логические переходы от подтемы к подтеме (примеры)
- 8.Методические приемы, использованные в экскурсии, их целесообразность и эффективность (сравнение, создание проблемной ситуации, опора на знания и чувства экскурсантов)
- 9.Использование наглядных пособий из «Портфеля экскурсовода». Целесообразность и правильность их применения (коллекции, картины, фотографии, карты, схемы, их качество)
- 10.Анализ приемов мастерства экскурсовода (эмоциональность экскурсии; мимика и жесты экскурсовода, речевые достоинства и недостатки; речевые средства выразительности: стихи, пословицы, поговорки и т.д.)
- 11.Контакт экскурсовода с группой (реакция слушателей, ответы на вопросы слушателей)
- 12.Выводы по прослушиванию. Достоинства и недостатки экскурсии.
- 13.Советы экскурсоводу.

Схема анализа экскурсии

- 1.Дата экскурсии
- 2.Тема экскурсии
- 3.Экскурсовод
- 4.Экскурсанты
5. Соответствие названия темы её содержанию
- 6.Построение экскурсии (вступление, основная часть, заключение, выводы, обобщения, распределение времени)
7. Логические переходы от подтемы к подтеме (примеры)

- 8.Методические приемы, использованные в экскурсии, их целесообразность и эффективность (сравнение, создание проблемной ситуации, опора на знания и чувства экскурсантов)
- 9.Использование наглядных пособий из «Портфеля экскурсовода». Целесообразность и правильность их применения (коллекции, картины, фотографии, карты, схемы, их качество)
- 10.Анализ приемов мастерства экскурсовода (эмоциональность экскурсии; мимика и жесты экскурсовода, речевые достоинства и недостатки; речевые средства выразительности: стихи, пословицы, поговорки и т.д.)
- 11.Контакт экскурсовода с группой (реакция слушателей, ответы на вопросы слушателей)
- 12.Выводы по прослушиванию. Достоинства и недостатки экскурсии.
- 13.Советы экскурсоводу.

Рекомендуемая литература
Основные источники (ОИ):

Таблица 2б

№ п/п	Наименование	Автор	Издательство, год издания
ОИ 1	Туризм	Н.Г. Можаяева, Е.В. Богинская	М.: Гардарики, 2007 г.
ОИ 2	Транспортное обеспечение в туризме	А.С. Кусков, Ю.А. Джаладян	М.:КНОРУС, 2008 г.

Дополнительные источники (ДИ):

Таблица 2в

№ п/п	Наименование	Автор	Издательство, год издания
ДИ 1	Менеджмент в индустрии гостеприимства	А.Э.Саак, М.В. Якименко	Питер, 2007 г.
ДИ 2	Безопасность в туризме	Бгатов А.П.	М.:ФОРУМ, 2010 г.

Интернет-ресурсы (И-Р):

И-Р 1 http://www.tourlib.net/statti_tourism/tropina2.htm/